

کد کنترل

412

D



412D

**ویژه نظام آموزشی قدیم**

شماره شماره ۱  
عناصر پنجشنبه  
۱۳۹۸/۴/۱۳



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
بازماند ستیجش آموزش کشور

«اگر دانشکاه اصلاح شوه مملکت اصلاح می شود»  
امام خمینی (ره)

**آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - ۱۳۹۸**

**آزمون عمومی  
گروه آزمایشی هنر**

مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی هنر، تعداد شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۷۵	۲۶	۱۰۰	۴۰ دقیقه
۳	فروع فقه و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۶	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

حق چاپ و تفسیر و انتشار معادله به هر دولتی (انگلیسی و...) پس از برگزاری آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با معوز این سازمان مقرر می‌گردد و با متخلفین برابر مقررات قضایی خواهد شد.

سال ۱۳۹۸

ه داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضاء در سنججات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب..... با شماره داوطلبی..... با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره سندی خود را با شماره داوطلبی سنجرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سوالات، نوج و کدکنترل درج شده بر روی دفترچه سوالات و پالین پاسخنامه ام را تأیید می نمایم.

امضاء:

- ۱- معنی چند واژه، درست است؟  
(خلنگ: خلف، جارو) (جوال: ظرفی که از حصیر بافته می شود.) (خفیه: تهن ها) (خره: گول خودم) (ضیعت: زمین زراعتی)  
(لطیفه: گفتار قز) (معهود: عهدکننده) (نطم: چرم) (یم: آب)
- ۲- معنی بقیل کدام واژه، کاملاً درست است؟  
۱) قیراک: پارچه ای که روی زمین آب را میپوشاند.  
۲) ناو: قایقی کوچک که از درختی میان تپه می سازند.  
۳) خلعت: عنوان و لقبی که بزرگی به زیردستی می دهد.  
۴) بدیع: دانشی که در آن از قوافی و زیبایی های نظم سخن رود.
- ۳- در کدام گزینه، بین همة واژه ها، هماهنگی معنایی وجود دارد؟  
۱) صعوه، هزار، قمری  
۲) شوزه، ازغند، مقهور  
۳) قای، فقیر، ترله  
۴) تعلیمی، منتشاه، قلناسنگ
- ۴- در کدام بیت، غلط املایی وجود دارد؟  
۱) علم جری و طاعت اور تا به جان  
۲) کسی عاشق نمی بینم و گرنه  
۳) تا رطل گران از کف باقی نگرفتم  
۴) زهرستم چشیدم یار علم کشیدم
- ۵- در کدام عبارت، غلط املایی وجود دارد؟  
۱) اگر هست زمانه از ساحت سعادت آن قاصر ماند طرفه و عجیب تمامید  
۲) در دست لکد کوب حوادث، یا سال زمانه سنگر و به صنوف قتن و مهن گرفتار.  
۳) هرگاه که مثنی در کار این جهان گذریده، تا نلی کند مقالیح آن را به نظر بصیرت بیند.  
۴) بر رای ارباب فصاحت و قراست پوئیده نعلند که رونق و طراوت اولوالکباب، مواسطه مریشان این حرمت تواند بود.
- ۶- توضیح بقیل کدام اثر، درست است؟  
۱) ذیل بلاس: نخستین زمان فرانسیوی اثر فرانتس فانون نویسنده معاصر الجزایر است.  
۲) راه بنوسنج: اثر ال ملین نویسنده آلمانی که درباره فاحصه شمالی در سال ۱۹۷۳ نوشته شده است.  
۳) تهران مخوفه زمانی از عسفق کاظمی که در آن وضع حقارت آمیز زبان ایرانی به تصویر کشیده شده است.  
۴) انتقام: زمانی از عباس خلیلی یا نثری احساساتی و علری از لغت عربی که الهام گرفته از مادام کاملیا اثر الکساندر دومانس است.

۷- کدام عبارت از نظر تاریخ ادبیات کاملاً درست است؟

- ۱) جنید بغدادی عارف قرن سوم از نخستین کسانی است که درباره علم توحید در بغداد سخن گفته است.
- ۲) دولتشاه سمرقندی مؤلف تذکرة دولتشاه در اثر خود به شرح حال عارفان تا قرن هشتم پرداخته است.
- ۳) مجد خوافی کتاب روضة خلد خود را بر اساس بوستان سعدی در قرن ۸ نوشته است.
- ۴) خاقانی ملقب به جسان المعجم از غزل سرایان برکات قرن پنجم هجری است.

۸- در باب تفسیر بندگی قصه‌های گذشته، همه موارد کاملاً درست معرفی شده‌اند؛ به جز:

- ۱) قصه‌هایی در شرح زندگی و کرامات عارفان و بزرگان دینی و مذهبی؛ چون حکایت‌های اسرارالتوحید
- ۲) قصه‌هایی که جنبه واقعی و تاریخی و اخلاقی آن‌ها به هم آمیخته است؛ مانند حکایات حمیدی و گلستان سعدی
- ۳) قصه‌هایی که بر اساس امثال و حکم فارسی و عربی تنظیم شده‌اند؛ مانند جامع‌الشمایل حبله رودی و عقل سرخ

سهروردی

۹- قصه‌های عامیانه که حاوی سرگذشت‌ها و ماجراهای شاهان، بازرگانان و مردان و زنان گمنام است مانند سمک عیار و هزار و یک شب

۹- آرایه‌های بیت زیر، کدام اند؟

- |  |   |
|--|---|
| ۱) استعاره، مجاز، ایهام، تضاد، حسن تعلیل   | ۲) تشبیه، معجز، پارادوکس، کنایه، حسن تعلیل        |
| ۳) تشبیه، تضاد، ایهام، پارادوکس، حسن آمیزی | ۴) استعاره، انحراف، ایهام، تشبیه، جناس، حسن آمیزی |

۱۰- آرایه‌های مقابل هفت ابیات تماماً درست است؛ به جز:

- ۱) این عالم برشور که آرام نماند
- ۲) از نگرین بیمار بود نازگی حسن
- ۳) در دل فکند شور جزا گریه تلخش
- ۴) محتون چه کند مست نگوید، که در این دشت

۱۱- ترتیب ابیات به لحاظ داشتن آرایه‌های «مجاز، تشبیه، استعاره، ایهام تناسب و تلمیح» در کدام گزینه درست است؟

- |  |  |
|--|--|
| الف) می‌زند حلقه زلف تو در غارت جان        | ب) گر بدین شیوه کند چشم تو مردم را مست |
| ج) جان موالی نشد از جام کدورت موالی        | د) سی به هشیار ده ای بسالی مجلس که سرا |
| هـ) خوردم از دست تو جامی که جهان جرعه اوست | ۱) ج، الف، د، ب، هـ                    |
| ۲) ج، ب، هـ، الف، د                        | ۳) هـ، الف، ب، د، ج                    |
| ۴) هـ، ج، الف، ب، د                        |  |

۱۲- اگر بخواهیم نمودار جابسته و بسته را در مصراع‌های زیر ترسیم کنیم، کدام مورد متفاوت است؟

- ۱) با آ و خاقه بر در رنگان شوق زن
- ۲) شرط است احتمال جفاکهای دشمنان
- ۳) معجزات یخچ پیغمبر به رویش در پدید
- ۴) سرگس مست وی آزار دل‌م می‌طلبد

۱۳- نقش واژه‌های مشخص شده در بیت زیر، کدام است؟

- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| «در هوای گل روی تو بود خواجه‌ورا»    | ۱) مضاف‌الیه، مفعول، مستند، نهاد              |
| ۲) مضاف‌الیه، مفعول، نهاد، مستند     | ۳) هم نفس، بلیل، شب‌خیز، عوش‌الغان، ضمه، شبهه |
| ۴) مضاف‌الیه، مضاف‌الیه، مستند، نهاد | ۵) متمم، مضاف‌الیه، نهاد، مستند               |

۱۴- با توجه به متن زیر، کدام گزینه غلط است؟

«وحوانی میان بالا با بر و بازویی خوش تراش و رعنا، سوار بر اسبی سینه فراخ پیشاپیش سپاه خود، دروازه‌های غریبی تهران را با هیجان و شور بسیار به قصد تیریز پشت سر می‌گذاشت.»

۱) در متن سه نقش تبعی (معطوفه) آمده است.

۲) اجزای تشکیل‌دهنده عبارت «تهاد + معقول + فعل» است.

۳) در کل متن، حذف فعل به قرینه معنوی دو بار یافت می‌شود.

۴) نقش «سوار بر اسبی سینه فراخ» و «پیشاپیش سپاه خود» هر دو قیدی است.

۱۵- در عبارت زیر، به ترتیب چند صفت پیشین و چند صفت پسین وجود دارد؟

هوه که چه پاییز دلنوازی است، این برگ خشک که بر زمین سزه و می‌روخش می‌بینی نوای کدام بی‌روح‌یتمش را

می‌نوازد؟ مثل این است که پاییز عینه نوا و نغمه‌اش را در جان زمین جاری می‌کند.»

۱) پنج، شش      ۲) پنج، پنج      ۳) شش، هفت      ۴) چهار، پنج

۱۶- در کدام بیت، شیوه بلاغی به کار برفته است؟

۱) دیگران چون بروند از نظر از دل بروند

۲) بنده‌وارت به سلام آیم و خدمت بکنم

۳) تو بدین لغت و صفت گری بخرامی در باغ

۴) رستم از سبلی شدیر به خاک افتاده است

۱۷- مفهوم بیت زیر، با کدام بیت تناسب مفهومی دارد؟

«خلق چو مرغابیان زاده ز دریای جان

۱) او را مقام و منزلت و مسکن چه حاجت است

۲) منزلت که جان است که جانان من آن جاست

۳) خیمه در مصر چو پیراهن یوسف زده‌ایم

۴) چیست خاک تیره تا باشد تماشاگاه ما

۱۸- مفهوم کدام بیت با بیت زیر، یکسان است؟

«صی بهشت نوشم ز جام ساقی رقوان

۱) کفر نعمت بود از جنت اگر یاد کند

۲) بهشت در غم مرد عاقبت بین است

۳) من آل کجا و بهشت برین، مگر رضوان

۴) در خنجر سر ز روین جنت برآورند

۱۹- کدام بیت با بیت زیر، از لحاظ مفهومی دارد؟

«در باب کنون که نعمت است به دست

۱) می‌تو مرا زنده‌گی به کار نیاید

۲) نشیله چرخ بوی گرم گرچه ریخته است

۳) نگویی کنی اسأل چون ده تور است

۴) نظری به کار من کن که ز دست رفعت گزارم

نو چنان در تل من رفته که جان در بدنی

ور جوابم تدهی میرسخت کسر و متی

باقیان بیند و گوید که تو سرو چمنی

تایه کی تکیه به سر پنجه پر زور گی

کی کند این جا مقام مرغ کو آن بحر خاست

هر جا که می‌رود همه ملک خدای اوست

یا رفته خلد است که رضوان من آن جاست

چو مفا در نظر مردم گفان دارم

سهرها در خویش کن چون آسمان دالیم ما

مرا به پاده چه حاجت که هست بوی تو باشم

دیدن روی تو آن را که می‌تیر باشد

گمی که رو به قفا می‌رود قفا نشوره

به درد و داغ تو فرود من را بیارند

آنان که سر به خلق افتراک می‌برند

کاین دولت و ملک می‌رود دست به دست

نعمت می‌دوست خوشگوار نیاید

خون بمی‌گرم به نیت انیم خویش

که سال دگر دیگر می‌دهد است

به کیم مکن جواله که بد جر تو کس بدارم

۲۰- کدام بیت، با داستان «کیوتر بلوقدار» از «کلیله و دمنه» تناسب مفهومی دارد؟

- ۱) پادشاهم گند به دست تو اسیر افتادم.
- ۲) چون کیوتر بگیریم به دام سر زلف.
- ۳) نه گنج ماند رخسرو به تخت ماند رجمشید.
- ۴) خواجهی که عهتری و بزرگی به سر بری.

۲۱- مفهوم بیت زیر از کدام بیت، دریافت می‌شود؟

- «شمع جویبی و آفتاب بلند  
 ۱) تو در دیده فروبندی و گوئی روز روشن کو؟  
 ۲) رو چشم جان را بر گشا در بیدلان اندر نگ  
 ۳) آن جان و جهان آمد و آن گنج بهان آمد  
 ۴) تا دبنده محو روی تو شد کلمیاب شد

۲۲- مفهوم بیت زیر با همه ابیات تناسب دارد، به جز:

- «تا کی می صبوح و شکر خواب نامداد  
 ۱) چند در خواب روت عمر تو ای بی سرو  
 ۲) خروتن سبیل حوادث بلند می گویند  
 ۳) دمید صبح قیامت تو را از سوی سپید  
 ۴) چشمت از خواب بپوشی بگشا

۲۳- کدام بیت، می‌تواند مفهومی نظیر بیت زیر در ذهن ایجاد کند؟

- «چو گفتا دوری از مه نیست در خور  
 ۱) به جلوه‌های متویر فلان ز راه مرو  
 ۲) با نگاه دور قانع تو که مه با آفتاب  
 ۳) دوری ز دوستان بجا روح شکل است  
 ۴) بخت خواب آلود ما اقبال بهداریت نداشت

۲۴- کدام بیت، با سایر ابیات تناسب مفهومی ندارد؟

- ۱) می‌سوزم از اشتیافت در آتشم از فراقیت  
 ۲) قول مطبوع از درون سوزناک آید که عود  
 ۳) عوطه در خون می‌هد دل را فروغ داغ عشق  
 ۴) این حدیث از سر دردی است که من می‌گویم

۲۵- مفهوم کدام بیت، با سایر ابیات تفاوت دارد؟

- ۱) عاقبت دود دلتش هاش کند از روزن  
 ۲) عشق و مستوری را هم دورند و راه پاکبازی  
 ۳) عشقت به قبول معنی پنهان شاید داشت  
 ۴) بر سخن عشق تو در سینه المان

من از آن روز گند در بند توام از ادم  
 دیده بر دوختی از خلق جهان چون بلرم  
 نه قعر ماند ز شیرین نه طاق ماند ز کسرا  
 خالی لباش یک نفس از حال کبوتران

روز پس روشن و تو در اشعای تار  
 زنده خورشید بر چشمت که ایکه من، تو در بکشا  
 قومی چو دل زیر و زیر قومی چو جان بی با و سر  
 وان فخر جهان آمد تا یزده دره مارا  
 شمع به آفتاب رسید آفتاب تند

هشیار گزیده، همانا که گذشت اختیار عمر  
 آن قدر خواب نگهدار که در گور کمی  
 که خواب امن در این خاکدان معنی باشد  
 هنوز وقت نیامد که ترکی خواب کنی؟  
 خورشستن را بجوری و اتعذریان

بگفت آشنقته از مه دور بهتر  
 نگامنداری دل کنی بی نگاه مرو  
 هر قدر نزد یک‌تر گردید لاغر می‌شود  
 و رگه ز هر چه هست جدا می‌توان شدن  
 گریه خواب این دولت بیدار می‌آیی بیجا

کانون من سینه من سوادی من آذر من  
 چون همی بسوزد جهان از وی معطر می‌شود  
 می‌گند خورشید عالمشاب رنگین سنگ را  
 تا بر آتش نهی بوی نباید ز عیبر

هر که از آتش دل بسوزد و پیدان نکند  
 آن کی آسان رود کاین شیشه در بارش نباشد  
 سرچشمه خورشید را تموان به خاک آبتاشتن  
 گنجی است نهان گند و ویرانه طلب گمن

■ ■ عین الأصح و الأقوی فی الجواب للترجمة أو التفریب أو المفهوم (۲۶ - ۲۳)

۲۶- ﴿ أَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ ﴾:

- ۱) از آسمان آب را فرو فرستاد تا بوسیله آن باغهایی برویاند که دارای بهجت و سرور هستند
- ۲) آبی از آسمان نازل کردیم و از آن آب باغها را روئانندیم که همراه شادمانی و سرور هستند
- ۳) آب را از آسمان فرو فرستادیم و از آن آب باغهایی که همراه سرور و شادمانی هستند روئانندیم
- ۴) از آسمان آبی برای شما نازل کرد و بوسیله آن باغهایی که دارای بهجت و سرور هستند روئانندیم

۲۷- « هَذِهِ الصَّخْرَةُ صَعْبَةٌ وَ النَّفْثُ الَّذِي أُعْجِبْتُ فِيهَا يَعْلَمُنِي بِأَنَّ الْإِرَادَةَ الْقَوِيَّةَ مُؤَثِّرَةٌ جَدًّا! »:

- ۱) این سنگ سخت سوراخی بوجود آورده که به من مؤثر بودن اراده قوی را آموخته است
- ۲) این سنگ سخت و سوراخی که در آن بوجود آمده مؤثر بودن اراده قوی را به من آموخته است
- ۳) این سنگ سخت است و سوراخی که در آن ایجاد شده به من می آموزد که اراده قوی بسیار مؤثر است
- ۴) این سنگ سخت است در حالی که سوراخ ایجاد شده در آن به من یاد می دهد که اراده قوی خیلی مؤثر است

۲۸- « فَصَلْنَا الذَّهَابَ إِلَى مَكَانٍ قَدْ تَحَوَّلَ لَكَ الْعَالَمُ بِمُشَاهَدَتِهِ تَحَوُّلاً شَدِيداً! »:

- ۱) خواستم به جایی بروم که آن عالم با دیدن آنجا سخت دگرگون شده است
- ۲) قصد کردیم به مکانی برویم که آن دانشمند با دیدن آن سخت متحول شده است
- ۳) خواستیم به جایی برویم که آن دانشمند با رؤیت آن به سختی متحول گردید
- ۴) قصد رفتن به مکانی کردم که آن عالم با مشاهده آنجا به سختی دگرگون گردید

۲۹- « هَذَلِكَ مِنْ الطُّيُورِ الْعَجِيبَةِ لَا تَسْتَفِيدُ مِنْ عَيْونِهَا فِي الظُّلْمَانِ بَلْ تَسَاعِدُهَا أَدَانُهَا فِي نَهَائِهِ! »:

- ۱) جمعی از پرندگان عجیب در هنگام پرواز از چشمهای خویش بهره نمی برند بلکه از گوشهایشان در آن کمک می گیرند
- ۲) جماعتی از پرندگان عجیب هستند آنها در پروازشان از چشم بهره ای نمی برند بلکه فقط از گوشهایشان کمک می جویند
- ۳) گروهی عجیب از پرندگان وجود دارند که در پرواز خود از چشم استفاده نمی کنند بلکه گوشهایشان آنها را یاری می کنند
- ۴) گروهی از پرندگان عجیب هستند که در پرواز از چشمهایشان استفاده نمی کنند بلکه گوشهایشان آنها را در آن یاری می دهد

۳۰- عن الصنح:

- ۱) إِنْ الطَّبِيعَةَ تَمَلًّا قَلْبُونَا نَشَاطًا بَعْدَ التَّفَرُّجِ فِيهَا؛ طَبِيعَتِ قَلْبِ مَا رَأَى بَعْدَ إِذْ مَرَّشَ بِرِ نَشَاطٍ عَنِ كُنْهَاتِهَا
- ۲) لَا تُحَدِّدُ رَبِّهِمْ إِلَّا أَرْبَعَةَ الْآيَاتِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ: فَفَقَطْ جِهَارَ هَرَارِ لِهَرَشْتَهُ بِرَوْدِ دُكَّارِ خَوِيشِ رَأَى بَارِزِي كِرْدَنْدَا
- ۳) بَقَاتِ قَلْبِي تَقُولُ لِي إِنْ الْحَيَاةَ كَمِثَابٍ يَمُرُّ: ضَرْبَانِ قَلْبِهِ بِهِ مَن مَنِي كَرِيدِ كَهْ زَنْدَگِي جَوْنِ اِهْرِي اِسْتَكِدْ عَنِ كُنْهَاتِهَا
- ۴) عَسَى أَنْ تَكْرَهَ شَيْئًا وَ الْآخِرُ بَرِي فِيهِ خَيْرٌ كَثِيرًا: جَهْ بَسَا جِيزِي رَأَى تَوَ بَأَيْسَنْدَ دَارِي وَ دِيگَرِي خَيْرِ بَسِيَارِ أَنْ رَأَى مَنِي بِيْتِنْدَا

۳۱- عن الصنح:

- ۱) قَضِينَا نَمَحَ لِيَالٍ نَحْتِ أَشْعَةَ الْقَمَرِ الْقَضِيَّةَ: هَمَّتْ شَمْسُ رَأَى زَيْرِ ابْنِ مَاهِ نَقْرَمَانِي كَذَرَانْدِيمَا
- ۲) لَا يَقْصُرُ الْأَمَالُ إِلَّا مَنْ لَمْ يَجْعَلْ سَلِيمًا؛ فَفَقَطْ كَسِي كَهْ مَقَلِ سَالَمِي طَارَهْ آرُزُوهَايِيشِ كَمَ مَنِي شُودَا
- ۳) إِنَّمَا يَعْرِفُ قِيَمَةَ الْوَقْتِ مَنْ يُبْعَدُ نَفْسَهُ عَنِ الْكَمَلِ: فَفَقَطْ كَسِي اِرْزِشِ وَقْتِ رَأَى مَنِي طَانْدَ كَهْ خَوْشِ رَأَى اَزْ تَنْمَلِي دُورِ كُنْدَا
- ۴) مَنْ يُوَدِّدُ صَدَقَ كَلَامَهُ تَجِدَهُ بَيْنَ النَّاسِ مَحْبُوبًا: هَرَكَسِ رَأْسِي سَخَشِي رَأَى تَأْيِيدِ كَشَمِ اَوِ رَأَى بَيْنِ مَرْدَمِ مَحْبُوبِ مَنِي بَأَيْبَمَا

۳۲- «أين معجزة إيمان است که در هر زمان و هر مکانی می تواند انسان را در برابر گناهان و بدیها حفظ کند»:

- ۱) هذه هي معجزة الإيمان أنه يقدر أن يحفظ الإنسان مقابل الذنوب و السيئات في كل زمان و كل مكان!
- ۲) هذه المعجزة للإيمان أنها تستطيع أن تحفظ على الإنسان أمام ذنوب و سيئات لكل زمن و كل مكان!
- ۳) هذه المعجزة من الإيمان و هو قلندر أن يحفظ إنسانًا في كل الزمان و كل المكان مقابل الإثم و الإسائة!
- ۴) هذه هي معجزة الإيمان و قد استطاع حفظ الإنسان لكل زمان و كل مكان في مواجهة الذنوب و الفسوق!

۳۳- «إيمان مكاني را که بهترین اوقات خود را در آن گذرانده بودید به راحتی می یافتند»:

- ۱) هؤلاء لم يكن يجدن بسهولة المكان الذي قضين خيرا أوقاتهن فيه!
- ۲) إنهم ما كانوا يجدون براحة الموضع الذي قضوه خيرا من وقتهم فيه!
- ۳) إنهما يكونان لا يجدان بسهولة موضعا قضيا فيه خيرا وقتهما!
- ۴) هؤلاء ما كانوا يجدان براحة مكانا قضيا فيه خيرا من أوقاتهما!

■ ■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (٣٤ - ٤٢) بما يناسب النص:

الزرافة حيوان لها عنق طويل و أقدام طويلة فإنها أطول حيوان في العالم، و هي تتغذى بالماء الموجود في الأوراق و لذلك تستطيع أن تعيش في المناطق الجافة، أما إذا وجدت الماء فإنها تتناول منه كثيرًا و تتغذى على الأوراق الجديدة للأشجار، و تساعدوا على تناولها بقبضة جسمها! لابد للزرافة من أن تباعد بين قدميها الأماميتين ليصل قمها إلى سطح الماء، و لا تعود إلى وضعها الأول إلا بصعوبة، مما يجعلها عرضة للصيد و هي في تلك الحالة!

سرعة الزرافة لتجربة و الفرار أكثر جدًا من الحيوانات الأخرى، و على جسمها نقوش تساعد على الاختفاء بين الأشجار. تمتلك الزرافة آذنين متحركين لسماع جهة الصوت:

٣٤- عَنِ الصَّحِيحِ: الزَّرَافَةُ قَائِلِيَّةٌ كَثِيرَةٌ عَلَى تَحْمِلِ العَطَشِ ...

- (١) لأنها عند ما وصلت إلى الماء لا تشرب منه كثيرًا!
- (٢) لأن في الأوراق الجديدة ماء كثير فلا تتغذى إلا منها!
- (٣) لأن الماء الموجود في الأوراق يرفع عطشها إلى حد كبير!
- (٤) فلا تقدر أن تعيش في المناطق البعيدة عن الأشجار!

٣٥- عَنِ الخَطَأِ: إن أقدام الزرافة طويلة، و هذا ...

- (١) مانع للزرافة من العز مع أن سرعتها كثيرة جدًا!
- (٢) وسيلة أساسية لسهولة فرارها و ابتعادها عن الأعداء!
- (٣) يستب أن تحصل على مطورها بسهولة و تشبع تمامًا!
- (٤) لا يسبب مشكلة لها في شرب الماء لأنها تباعد بين قدميها الأماميتين!

٣٦- عَنِ الخَطَأِ: الزَّرَافَةُ تقدر أن تتغذى على الأوراق الجديدة لأن ...

- (١) لصها لذيذ و تصيدها الحيوانات القوية!
- (٢) لها عنق طويل و به ثمة رأسها بين العنقون!
- (٣) يديها و قدميها تساعدانها على ذلك العمل جيدًا!
- (٤) جسمها أطول من الحيوانات التي تعيش في الغابة!

٣٧- عَنِ الصَّحِيحِ عَنِ الزَّرَافَةِ:

- (١) أذناها حائتان و قروبان لهما متحركتان!
- (٢) هي تشرب الماء بسهولة لأن لها عنقًا طويلًا!
- (٣) أنسب الأوقات لاصيدها هو عند ما تشرب الماء!
- (٤) النقوش التي على جسمها تساعد في الاختفاء عن الأعداء!



## ■ عين الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (٣٨ - ٤٠)

٣٨- «تساعد»:

- ١) مضارع - اللغاية - مزيد ثلاثي (من وزن «تفاعل») / فعل و مفعوله ضمير «ها»
- ٢) فعل مضارع - مزيد ثلاثي (مصدره: مساعدة على وزن «مفاعلة») / فعل و مع فاعله: جملة فعلية
- ٣) فعل مضارع - المخاطب - مزيد ثلاثي (حروفه الأصلية: من ع د) - معلوم / مع فاعله جملة فعلية
- ٤) مضارع - اللغاية - مزيد ثلاثي (من وزن «تفاعل يتفاعل») - مجهول / فعل و الجملة فعلية، و ضمير «ها» مفعوله

٣٩- «تملك»:

- ١) اللغاية - مزيد ثلاثي (من وزن «افتعل» و مصدره: امتلاك) - معلوم / فاعله «أنتين»
- ٢) مضارع - اللغاية - مزيد ثلاثي (مصدره: على وزن «افتعل») / فعل و فاعله «الزرافة»
- ٣) فعل مضارع - مزيد ثلاثي (حروفه الأصلية: م ل ك) - مجهول / فعل، و الجملة فعلية
- ٤) للمخاطب - مزيد ثلاثي (حروفه الأصلية: م ل ك) - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية

٤٠- «العالم»:

- ١) مفرد مذكر - اسم فاعل (حروفه الأصلية: ع ل م) / مجرور بحرف الجر
- ٢) مفرد مذكر - معرف بال / «جرور بحرف الجر» و خبر للمبتدأ «حيوان»
- ٣) اسم فاعل (من الفعل المجرد الثلاثي) - معرف بال / في العالم: جار و مجرور
- ٤) اسم - مفرد مذكر - معرف بال / مجرور بحرف الجر، في العالم: جار و مجرور

## ■ عين الخطأ في التشكيل (٤١ و ٤٢)

٤١- «الزرافة حيوان لها علق طويل و أقدام طويلة فإنها أطول حيوان في العالم»:

- |                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| ١) حيوان - علق - أقدام | ٢) أطول - حيوان - العالم |
| ٣) علق - أقدام - طويلة | ٤) الزرافة - علق - طويل  |

٤٢- «لا بد للزرافة من أن تتأكد بين قدميها الأماميتين ليصل فمها إلى سطح الماء»:

- |                             |                                |
|-----------------------------|--------------------------------|
| ١) ليصل - فمها - سطح        | ٢) لا بد - تتأكد - قدميها      |
| ٣) الأماميتين - سطح - الماء | ٤) تتأكد - قدميها - الأماميتين |

■ ■ عین المتعجب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٢-٥٠)

٤٢- عین المتفوض لیمت علامة إعرابه تكثيرية:

- (١) يُحبب الناس ليالي العيد لأنهم يجتمعون معاً.
- (٢) الناس يتحشرون عن حكم هذا القاضي لأنه عادل!
- (٣) شجع المعاصي الإنسان عن الحقيقة و الصراط المستقيم!
- (٤) الداعي إلى الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر كفاعله!

٤٤- عین حرف « اتبأء » مخطوفاً في المعتل:

- (١) فزيت لآكي قُبلت تصائح والدي!
- (٢) عيش مسروراً حتى يُطلب لك كن خير!
- (٣) أصف عن المخطي لأن الله يعمن هكذا!
- (٤) قمت بإصلاح نفسي و هو أول مني!

٤٥- عین المصحح في البناء للمضوم:

- (١) أكملت لنا اللعم ← أكملت الزيت لنا النصر!
- (٢) جمع المتعلمون في القاعة ← جمع المعلم المتعلمين في القاعة!
- (٣) استشهد جندي شجاع في الحرب ← استشهد العدو جندي شجاع في الحرب!
- (٤) استخدمت الكرة الجديدة في اللعب ← استخدم الطفل الكرة الجديدة في اللعب!

٤٦- أكمل الفراغ بما يكون هجراً: « هذا ... يعرود فوق غصون الأشجار! »

- (١) طيور
- (٢) الطير
- (٣) الطيور
- (٤) طير

٤٧- عین قلمة « ما » مرفوعة:

- (١) ما أظن من ظلم الناس أبداً!
- (٢) وجبت ما أحبه كثيراً في مصاحبك!
- (٣) ما في رد الله أوثق مما في وثاق!
- (٤) أعرف صديقي عند الشدائد بما يساعطني فيها!

٤٨- عین ما يمين فيه المفعول فيه:

- (١) إذا الشدائد أقبلت عليك يجتودها،
- (٢) و الدهر يُعصر عليك و لا يُبئره،
- (٣) لا ترج أبداً من أح أو صاحب،
- (٤) أرايت ظنك في الظلام تنشى معك!

٤٩- عین ما يمين فيه الحال:

- (١) انفض الناس من حول الإنسان عاضياً!
- (٢) تواجه المرأة المسلمة اليلاناً فائدة أولادها!
- (٣) لا تمدح إلا النعم جامعة فيهم الخصال الحسنة!
- (٤) لا يُحشع الإنسان وقتاً مفيداً لأعمال النهي!

٥٠- عین الممنشئ يختلف من حيث الإعراب:

- (١) لا يعرف حلوة الوصول إلى القمة إلا من ذاق مرارة الصعود!
- (٢) ما سرتني إلا الأخلاق الصنة لأصدقائي عند المصاحب!
- (٣) ليمن اللين يستسعون بحبل الله إلا القلاح من عند الله!
- (٤) إن لساننا لا يقول إلا ما تعرود عليه طول حياتنا!

- ۵۱- آنان که راه باطل را برمی گزینند و با حق، عناد و دشمنی می ورزند گرفتار کدام لعنت می شوند و کدام آیه شریفه حاکی از آن است؟
- ۱) املاء - «وَلَا يَخْسِرُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّمَا تُغْلِي لَهُمْ خَيْرًا لَّأَنفُسِهِمْ...»
  - ۲) امداد - «وَلَا يَخْسِرُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّمَا تُغْلِي لَهُمْ خَيْرًا لَّأَنفُسِهِمْ...»
  - ۳) املاء - «كَلَّا نُمِدُّ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا...»
  - ۴) امداد - «كَلَّا نُمِدُّ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا...»
- ۵۲- کدام مورد، توضیح مناسبی برای عبارت «توکل در جایی درست است که ایمان مسئولیت و وظیفه خود را به خود، انجام دهد» می باشد و کدام آیه شریفه به آن اشاره دارد؟
- ۱) فکر و اندیشه خود را به کار گیرد و با دیگران مشورت کند - «أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ»
  - ۲) با نیت خالص کارها را به خدا بسپارد و با دیگران مشورت کند - «وَأَكْفَىٰ بِنَا حَاسِبِينَ»
  - ۳) با نیت خالص کارها را به خدا بسپارد و به خدا اعتماد و اطمینان کند - «وَأَكْفَىٰ بِنَا حَاسِبِينَ»
  - ۴) فکر و اندیشه خود را به کار گیرد و به خدا اعتماد و اطمینان کند - «أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ»
- ۵۳- کدام مورد، نعره گردش و سیاحت در زمین را بیان نموده است؟
- ۱) «إِنَّ الدُّنْيَآ الْآخِرَةَ نَبَئُ النَّبِيَّآتِ وَرَآكَآتِآ يُقَالُونَ»
  - ۲) «يَمْجُرُونَ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظَلَّمُونَ»
  - ۳) «فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ»
  - ۴) «صَلِّ سَلْطَنَتُهُمْ فِي النَّحْطِ الدُّنْيَا وَهُمْ يُحْسِنُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعَهُ»
- ۵۴- با توجه به اینکه «یکی از زمینه های عدم تحقق خواسته های دشمن آسکار انسان، استفاده به جا از نعمت های خداوند است» پیام کدام آیه بیانگر این موضوع است؟
- ۱) «إِنَّمَا يُؤْمِنُكُمْ بِالْشُّورِ وَالْفُحْشَاءِ وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ»
  - ۲) «يَا أَيُّهَا النَّاسُ كُلُوا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ»
  - ۳) «وَلَا يَخْسِرُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّمَا تُغْلِي لَهُمْ خَيْرًا لَّأَنفُسِهِمْ إِنَّمَا تُغْلِي لَهُمْ خَيْرًا لَّأَنفُسِهِمْ»
  - ۴) «يُرِيدُونَ أَنْ يُتَحَاكَمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ وَقَدْ أُنزِلُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ وَيُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُضِلَّهُمْ»
- ۵۵- نقشه جهان با همه ریزه کاری ها و قانون مندی هایش از آن حداست و «اجرا و پیاده کردن آن نیز به وسیله خداست» به ترتیب بیانگر کدام موارد است و آبی که ما می نوشیم به علت اعتماد به کدام یک از آن ها می باشد؟
- ۱) قضای الهی - تقدیر الهی - قضای الهی
  - ۲) قضای الهی - تقدیر الهی - تقدیر الهی
  - ۳) تقدیر الهی - قضای الهی - قضای الهی
  - ۴) تقدیر الهی - قضای الهی - تقدیر الهی
- ۵۶- با توجه به فرمایش امیرالمؤمنین (علیه السلام) «آفرینش مخلوقات بر اساس ملباس و نظم مشخص، کدام نعره را به دنبال دارد؟
- ۱) فعالیت های یک مجموعه عبت و بیهوده و در یک کلام باطل و بوج نگیرد.
  - ۲) اگر خداوند به او دستوری داد، انجام دادش بر روی دشوار نباشد و سرکشی ننماید.
  - ۳) خداوند از هیچ نمونه اولده و پیش ساختهای ایده نگیرد و از کار دیگری تقلید ننماید.
  - ۴) با نظر خودش به سوی مقصود مورد نظرش حرکت نماید تا به هدف برسد و محدود نباشد.
- ۵۷- دین اسلام با تفکر در صفات و ذات خداوند به ترتیب، چگونه برخورد کرده است؟
- ۱) تحذیر - تحذیر
  - ۲) تحذیر - تشویق
  - ۳) تشویق - تحذیر
  - ۴) تشویق - تشویق
- ۵۸- هرگاه بخواهیم با استمداد از قرآن مجید، ارتباط بین توحید در ربوبیت و توحید در عبادت را توسیم کنیم، پیام کدام آیه ما را به این مقصود می رساند؟
- ۱) «وَمَا أَرْبُوا إِلَّا لِيُعْبَدُوا إِلَهًا وَاحِدًا لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ»
  - ۲) «إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ»
  - ۳) «إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ»
  - ۴) «لِرَبِّكُمْ مَا تُخْبِتُونَ أَلَيْسَ لَكُمْ تُرْجُوهُ أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ الرَّابِحُونَ»
- ۵۹- اولین نعره اخلاص کدام است و پیام کدام آیه شریفه، بیانگر آن می باشد؟
- ۱) عدم نفوذ شیطان و یاسی او از فرد با اخلاص - «كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ الشُّورَةَ وَالْفُحْشَاءَ...»
  - ۲) گشوده شدن در بهشت رضوان بر روی فرد مخلص - «كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ الشُّورَةَ وَالْفُحْشَاءَ...»
  - ۳) عدم نفوذ شیطان و یاسی او از فرد با اخلاص - «أَلَمْ أَهْدِكُمْ سَبِيلًا يَا بَنِي آدَمَ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ...»
  - ۴) گشوده شدن در بهشت رضوان بر روی فرد مخلص - «أَلَمْ أَهْدِكُمْ سَبِيلًا يَا بَنِي آدَمَ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ...»

- ۶۰- کدام مورد، از علل آمدن پیامبران متعدد می باشد و پیام کدام آیه شریفه، حاکی از آن است؟
- ۱) رشد تدریجی سطح فکر جوامع و اقوام - ﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ...﴾
  - ۲) لزوم استمرار در دعوت و ترویج پیوسته آن - ﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ...﴾
  - ۳) لزوم استمرار در دعوت و ترویج پیوسته آن - ﴿وَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِيُتَبَيَّنَ لَهُمْ...﴾
  - ۴) رشد تدریجی سطح فکر جوامع و اقوام - ﴿وَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِيُتَبَيَّنَ لَهُمْ...﴾
- ۶۱- کافر شدن و بی نصیبی از رحمت خداوند ..... زوی بر تافتن از اطاعت خدا و رسولش است و آیه شریفه ..... حاکی از آن است.
- ۱) حلت - ﴿قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَ الرَّسُولَ فَإِن تَوَلَّوْا...﴾
  - ۲) مغلول - ﴿قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَ الرَّسُولَ فَإِن تَوَلَّوْا...﴾
  - ۳) حلت - ﴿أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ وَ أُولَى الْأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِن تَنَازَعْتُمْ...﴾
  - ۴) مغلول - ﴿أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ وَ أُولَى الْأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِن تَنَازَعْتُمْ...﴾
- ۶۲- خداوند به پیامبرش وعده می دهد که او را از چه خطری در انجام وظیفه حفظ کند و پیام کدام آیه شریفه، مؤید این مطلب است؟
- ۱) حوادث روزگار - ﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ...﴾
  - ۲) آسیب مردمان - ﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ...﴾
  - ۳) حوادث روزگار - ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ وَ أُولَى الْأَمْرِ مِنْكُمْ...﴾
  - ۴) آسیب مردمان - ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ وَ أُولَى الْأَمْرِ مِنْكُمْ...﴾
- ۶۳- کدام مورد، بیانگر اصول مجاهدت مسلمان معصوم (علیه السلام) در راستای ولایت ظاهری و مبارزه با حاکمان غاصب است؟
- ۱) هیچ گاه اعمال حاکمان را تأیید نمی کردند و این امر را به شیوه های گوناگون به اطلاع مردم می رساندند.
  - ۲) هر چند مشروعیتی برای حاکمان قائل نبودند، اما آن ها را به عنوان خلیفه می پذیرفتند و به رسمیت می شناختند.
  - ۳) با وجود همه سختی ها و آزار و اذیت ها، در مبارزه با همه اعمال حاکمان به صورت علنی و شجاعانه مبارزه کردند.
  - ۴) در مواردی که بر طبق دستورات اسلام رفتار می کردند عملشان را تأیید می کردند اما آنان را غاصب خلافت می دانستند.
- ۶۴- با توجه به روایات معصومین (علیهم السلام) و نامه امام زمان به شیخ مفید، ارتباط ایشان با جامعه چگونه است؟
- ۱) مشکلات و مصیبت ها موجب قطع شدن ریشه مسلمان شده است و امام زمان با ولایت ظاهری آن را می سازد.
  - ۲) امام زمان ولایت ظاهری و ولایت معنوی را به عنوان دین و گذار کرده و خود سرپرست علمی جامعه است.
  - ۳) رهبری حقیقی مسلمانان هم اکنون با امام زمان است و ایشان سرپرست حلف و یاور مسلمانان است.
  - ۴) افراد مستعد و به ویژه شیعیان از راه های خاص تحت هدایت هستند و مرجعیت علمی ایشان ادامه دارد.
- ۶۵- پیامبر گرامی السلام (صلی الله علیه و آله) فرمودند: «حال کسی که از تمام خود دور افتاده و به او دسترسی ندارد سخت تر از حال یتیمی است که پدر را از دست داده است». پیام کدام آیه شریفه در عصر غیبت، رفع این نقیصه را در پی دارد؟
- ۱) ﴿وَ لَرَبُّكَ أَنْ نَنْحَقِ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضَعُوا فِي الْأَرْضِ وَ نَجْعَلَهُمْ أُمَّةً...﴾
  - ۲) ﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَ دِينِ الْحَقِّ لِيُظَاهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ...﴾
  - ۳) ﴿وَ مَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً فَلَوْ لَا تَفَرُّوا مِنْ كُلِّ جُزْءٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ...﴾
  - ۴) ﴿وَ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الْأَوَّلِينَ...﴾
- ۶۶- کدام آیه شریفه، بیانگر مهم ترین خبری است که انبیاء در باره آیتة بشر آورده اند؟
- ۱) ﴿وَ لَقَدْ كَتَبْنَا إِلَى الزُّبَيْرِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ لِرَبِّهَا عِبَادِيَ الصَّالِحِينَ...﴾
  - ۲) ﴿وَ لَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَ يُؤْمَرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَ يَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ...﴾
  - ۳) ﴿وَ لَرَبُّكَ أَنْ نَنْحَقِ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضَعُوا فِي الْأَرْضِ وَ نَجْعَلَهُمْ أُمَّةً وَ نَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ...﴾
  - ۴) ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِيكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لِأَنْتُمْ لِحَدِيثِهِ مِنْ أُمَّةٍ مِنْ اللَّهِ حَذِيثًا...﴾

۶۷- با توجه به آیات قرآن کریم آنان که نامه عملشان را به دست راست می‌گیرند چه می‌گویند؟

- ۱) «عَالِمٌ أَوْفُوا كِتَابَهُ»
- ۲) «وَمَا لِي لَيْتِي أُمُّ أَوْث كِتَابَتِهِ»
- ۳) «كُنَّا مُتَضَعِّقِينَ فِي الْأَرْضِ»
- ۴) «رَبِّ ارْجِعُونِي أَلَمْ يَكُنْ أَعْمَلُ مَالِحًا»

۶۸- آراستگی همراه با عفت و حیا در دوره نوجوانی نشانه چیست و کدام نتیجه را در پی دارد؟

- ۱) تقویت اخلاقی و عزت نفس - تحسین قلبی همسالان
- ۲) شخصیت روحی و درک متعالی - تحسین قلبی همسالان
- ۳) تقویت اخلاقی و عزت نفس - تعمیق اعتقادات و باورهای دینی
- ۴) شخصیت روحی و درک متعالی - تعمیق اعتقادات و باورهای دینی

۶۹- برای حفظ عزت و دوری از ذلت، انسان چگونه باید تمایلات عالی و دانی خود را تنظیم نماید؟

- ۱) تمایلات دانی بدستند اما توجه به آنها نباید مانع رشد و تکوینی تمایلات عالی گردد.
- ۲) باید تمایلات دانی را رها نمود تا بتوانیم تمایلات عالی را سامان دهیم و به سعادت برسیم.
- ۳) پس از تنظیم تمایلات عالی، باید تمایلات دانی را حتی المقدور برآورده ساخت تا آرامش یابیم.
- ۴) باید حد و سرر تمایلات دانی توسط انسان مشخص گردد تا موجبات رشد تمایلات عالی فراهم شود.

۷۰- با توجه به اینکه فصلت‌های نابسته همچون تورهایی انسان را گرفتار می‌سازد، بهترین وقت برای توبه چه زمانی است؟

- ۱) تمام عمر ظرف زمان توبه است، و تا لحظه مرگ می‌توان توبه کرد.
- ۲) دوره بزرگسالی که دوران تثبیت خوبی‌ها و فصلت‌ها در فرزند است.
- ۳) قبل از اینکه انسان درگیر کارهای مهم و گناهان بزرگتر شود.
- ۴) دوره جوانی که دوران انعطاف‌پذیری، تحول و دگرگونی است.

۷۱- پشتوانه اصلی تحکیم خانواده کدام است و پیامبر گرامی اسلام (ﷺ) کدام مورد را نزد خانواده دوست داشتنی‌تر از اعتکاف و شیزنده‌داری می‌دانند؟

- ۱) مهر و صداق - نشستن مرد در کنار همسر خود
- ۲) مهر و صحبت - نخستین مرد در کنار همسر خود
- ۳) مهر و صداق - مرد به همسرش بگوید دوست دارم
- ۴) مهر و صحبت - مرد به همسرش بگوید دوست دارم

۷۲- یکی از جنبه‌های عدالت‌خواهی رسول خدا (ﷺ) مبارزه با تبعیض نژادی و امتیازات اشرافی بود که در همه نقاط جهان رواج داشت، ایشان همه امتیازات اشرافی را لغو کرد، پیام کدام آیه شریفه، حاکی از این مطلب است؟

- ۱) «هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَ دِينِ الْحَقِّ لِيُظَاهِرَ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ...»
- ۲) «وَمَا تَنْقِمُهُ كِنَا أَمْزِزُ وَ مَرَّةً تَابَ مَعَكَ وَ لَا تَطْعَمُوا إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَعِيدٌ...»
- ۳) «وَاللَّيْلُ فَادُغٌ وَ اسْتَقِيمُ كَمَا أَمْزِزُ وَ لَا تَسْمَعُ أَمْوَاتُهُمْ وَ قُلْ أَمْسَتْ بِمَا أُنزِلَ اللَّهُ...»
- ۴) «وَ اخْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَ لَا تَفَرَّقُوا وَ اذْكُرُوا بِعَهْدِ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً...»

۷۳- قرآن کریم چه درخواستی درباره گذشتگان دارد و نتیجه عمل به این درخواست چیست؟

- ۱) استغابی یا سرنوشت علت‌ها و علت آن سرنوشت - درس گرفتار و عبرت‌آموزی
- ۲) استغابی یا سرنوشت علت‌ها و علت آن سرنوشت - مبارزه بی‌اضان با ظلم و شرک
- ۳) پند گرفتن از خطر انحراف از مسیر الهی و جامعه توحیدی - درس گرفتن و عبرت‌آموزی
- ۴) پند گرفتن از خطر انحراف از مسیر الهی و جامعه توحیدی - مبارزه بی‌امان با ظلم و شرک

۷۴- کدام ویژگی امت اسلامی سبب می‌شود آنان بهترین امت باشند و پیام کدام آیه شریفه، حاکی از آن است؟

- ۱) انجام امر به معروف و نهی از منکر - «كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ...»
- ۲) اعتصام و جنگ‌زدن به ریسمان الهی - «كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ...»
- ۳) انجام امر به معروف و نهی از منکر - «وَ لَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ...»
- ۴) اعتصام و جنگ‌زدن به ریسمان الهی - «وَ لَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ...»

۷۵- کدام مورد، در رابطه با احکام خمس درست است؟

- ۱) خمس زیورالاشاء خانم‌ها مانند گردنبند و انگو باید در ابتدا پرداخت شود.
- ۲) آشوقهای که از درآمد سال برای مصرف در خانه خریداری شده است، خمس ندارد.
- ۳) اگر چیزی که خمس آن داده نشده را به کسی بیخشند، دیگر آن چیز خمس ندارد.
- ۴) اگر با پولی که خمس آن داده نشده است، خانه‌ای خریداری شود، ثمار در آن باطل است.





96- The passage must probably continue with a discussion of ———.

- 1) the reasons why languages die
- 2) what to do to prevent languages from going out of existence
- 3) why people are worried about the gradual death of languages
- 4) what language loss makes us lose in addition to the language itself

**PASSAGE 2:**

Some people are shy, which means they feel uncomfortable in the presence of others. If you suffer from shyness, you are not alone, for there are many people having the same problem. According to recent research, close to 50 percent of the general population report that they currently experience some degree of shyness in their lives. In addition, close to 80 percent of people report having felt shy at some point of their lives. As shyness is so widespread in the world, it is not surprising that social scientists are learning more about its causes. They have found that shyness in an individual can result from both biological and environmental factors.

Recent research shows that some people are genetically predisposed to shyness. In other words, some people say that some people are born shy. Researchers say that between 5 and 20 percent of newborn babies show signs of shyness: they are quieter and more watchful. Researchers have identified physiological differences between sociable and shy babies that show up as early as two months. In one study, two-month-olds who were later identified as shy children reacted with signs of stress when they were shown moving mobiles and tape recordings of human voices: increased heart rates, jerky movements of arms and legs, and excessive crying. Further evidence of the genetic basis of shyness is the fact that parents and grandparents of shy children more often say that they were shy as children than parents and grandparents of non-shy children.

97- Social scientists have tried to find out about the causes of shyness because ———.

- 1) it is a problem many people suffer from
- 2) it surely has a mental but not a physical origin
- 3) previously suggested ways to control it did not work
- 4) some people who report that they are shy may not really be shy

98- It can be concluded from paragraph 2 that if a person's parents and grandparents are shy, he ———.

- 1) would turn out to be less sociable than they were
- 2) needs to see a medical doctor immediately
- 3) has had a difficult childhood
- 4) is likely to be shy too

99- The word "they" in paragraph 2 refers to ———.

- 1) signs of stress
- 2) two-month-olds
- 3) shy children in general
- 4) mobiles and tape recordings of human voices

100- Which of the following statements is TRUE, according to paragraph 2?

- 1) No one is born shy.
- 2) There are physiological differences between shy and sociable babies.
- 3) Shy people are typically quieter but less careful than those who are not shy.
- 4) Heart rates, jerky movements of arms and legs, and excessive crying are some physiological causes of shyness.